



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

**PROCESSO:** 010.00009718/2023-29

**ASSUNTO:** CONVOCATÓRIA DE SUPLENTE PARA ASSINATURA DO CONTRATO DO EDITAL LPG Nº 24/2023 - Territórios Culturais e Pontos de Cultura

**CONVOCATÓRIA DE SUPLENTE PARA ASSINATURA DO CONTRATO DO EDITAL LPG Nº 24/2023 – Territórios Culturais e Pontos de Cultura**

Tendo em vista o disposto no item IX. INFORMAÇÕES SOBRE SUPLENTES do Edital, comunicamos que os projetos abaixo não efetivaram a contratação e/ou apresentaram declaração de desistência:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cooperado Nome	Cooperado Cidade	Valor da proposta	Cota Interior	Ações Afirmativas	Nota Final
24/2023-1695.8715.1390	PROJETO TEATRO CIDADÃO	Commune	São Paulo			R\$ 100.000,00		Sim	10,07
24/2023-1695.9690.8747	CENTRO DE REFERENCIA EM CIRCO SOCIAL	PROJETO LONA DAS ARTES	Campinas			R\$ 300.000,00	Sim		9,63
24/2023-1695.9830.2220	FESTIVAL MARTINS PENNA SIA SANTA 50 ANOS	SOCIEDADE CULTURAL TEATRO SIA SANTA	Campinas			R\$ 300.000,00	Sim		9,60
24/2023-1695.4980.2309	Ponto de Cultura TV Votorantim: Plano Anual de Atividades	Associação de Entidades Usuaras e Administradoras do Canal Comunitário da Cidade de Votorantim	Votorantim			R\$ 300.000,00	Sim	Sim	7,90

Desta forma, convocamos o(s) seguinte(s) proponente(s) suplente(s), nos termos do subitem 8.2.2.5. FASE 2.3 - CONTRATAÇÃO do Edital 24/2023 para assinatura do contrato.



## GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

## SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

## GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cooperado Nome	Cooperado Cidade	Valor da proposta	Cota Interior	Ações Afirmativas	Nota Final
24/2023-1696.0209.9881	Território Dramatúrgico Caiçara	CIBELE GONCALVES DOS SANTOS 46134916811	Santos			R\$ 300.000,00	Sim		8,00
24/2023-1695.6549.9074	APECultura, rumo aos 20 anos.	Associação Paulista de Empreendedores Culturais - APEC	São Paulo			R\$ 100.000,00			7,90
24/2023-1694.0868.1171	Primeiros Traços	Núcleo de Valorização Humana Nova Vida	Limeira			R\$ 100.000,00	Sim		7,79
24/2023-1695.9961.7676	Ponto de Cultura São Mateus em Movimento	Associação Centro de Arte Educação São Mateus em Movimento	São Paulo			R\$ 300.000,00		Sim	7,56
24/2023-1695.2620.8265	CAMINHO DOS ORIXAS MANUTENÇÃO, MODERNIZAÇÃO E ATIVIDADES	FEDERACAO UMBANDISTA CAMINHO DOS ORIXAS	Rio Claro			R\$ 300.000,00	Sim	Sim	7,50

- 1) A Secretaria enviará o contrato que deverá ser **assinado, exclusivamente**, através do sistema de inscrição pelo cadastro/perfil do proponente.
- 2) O proponente terá o prazo máximo de 03 (três) dias úteis, a contar da data da publicação desta convocatória no Diário Oficial do Estado de São Paulo para o envio do contrato assinado. **PRAZO FINAL 08/08/2024.**
- 3) Caso o proponente selecionado não apresente o contrato assinado no prazo supracitado será convocado o suplente, nos termos do subitem 9.1.
- 4) A Secretaria disponibilizará no momento do envio do contrato, via sistema, o campo para a indicação de agência bancária do Banco do Brasil (conforme Decretos Estaduais nº 62.867/2017 e 66.000/2021) para depósito e movimentação exclusivos dos recursos financeiros transferidos por esta Secretaria para realização do projeto selecionado neste Edital. Que deverá ser preenchido no prazo máximo de 03 (três) dias úteis a contar da data da publicação desta convocatória no Diário Oficial do Estado de São Paulo.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

- 5) A Secretaria fará a abertura da conta corrente na agência indicada pelo proponente.
- 6) Na hipótese de impossibilidade de abertura na agência indicada, a Secretaria fará a abertura na agência mais próxima da sede do proponente.
- 7) A indicação da agência bancária não gera expectativa de direito.

São Paulo, 02 de agosto de 2024

**MARÍLIA MARTON**

Secretária da Cultura, Economia e Indústria Criativas